

日本近代音楽館資料検索 (OPAC) は 5 つの画面で構成されます。この説明書では画面の見方や操作方法について記述しています。検索項目や検索方法は《検索編》をご覧ください。

インターネットの閲覧ソフト (ブラウザ) は、インターネット・エクスプローラ (IE) と Google Chrome での動作確認を行っています。この文書の事例は IE です。Google Chrome では画像のごく一部が異なっていますが、動作は同じです。

画面の名	機能
1 単純検索 (Quick Search)	検索・一覧表示
2 詳細検索 (Advanced Search)	検索・一覧表示
3 一覧表示	
4 Full/詳細表示	詳細表示
5 MARC/タグ表示	詳細表示

1. 単純検索 (Quick Search)



単純検索画面は資料検索の初期画面を兼ねています。

検索語の入力ボックスの上に詳細検索画面へのリンクがあります。

画面下に、目録データベースの著作権と検索エンジンの表示があります。クリックするとそれぞれの企業のホームページが開きます。

2. 詳細検索 (Advanced Search)

明治学院大学図書館付属
日本近代音楽館資料検索
Archives of Modern Japanese Music Online Catalog

資料検索

[単純検索 \(Quick Search\)](#) | [詳細検索 \(Advanced Search\)](#)

著作者名 (Authors) keyword

タイトル (Titles) keyword AND 全資料 (any materials)

件名/ジャンル (Subjects/Genres) keyword AND 標目/ラテン文字 (Headings/Latin)

請求記号 (Call numbers) keyword AND Search Reset

Copyright 2012 © Toccatà Corporation POWERED BY Jieks

詳細検索 (Advanced search) 画面では、検索キーを最大4個・4種類まで組み合わせた検索ができます。これらの組み合わせにブール演算子 (and/or/not) を指定できます。さらに画面右の資料種別の限定をすることもできます。

検索ボックスの上に単純検索画面へのリンクがあります。

3. 一覧表示

明治学院大学図書館付属
日本近代音楽館資料検索
Archives of Modern Japanese Music Online Catalog

資料検索

単純検索 (Quick Search) | 詳細検索 (Advanced Search)

著作者名 (Authors) 武満 keyword
タイトル (Titles) keyword AND 全資料 (any materials)
件名/ジャンル (Subjects/Genres) ピアノ曲 phrase AND 標目/ラテン文字 (Headings/Latin)
請求記号 (Call numbers) keyword AND Search Reset

件数: 31 - 44/44 < 1 31

	所在場所 (location)	請求記号 (call no.)	資料番号 (ID)	状況 (status)
31 notated music		J1128	M3641	
	Takemitsu, Toru = 武満, 徹のケミ, トル For away : piano / Toru Takemitsu. — Paris : Salabert, c1973 詳細画面 (Display)			
32 notated music		J1103	M8101	
	Takemitsu, Toru = 武満, 徹のケミ, トル Les yeux clos : for piano / Toru Takemitsu. — Paris : Éditions Salabert, c1979 詳細画面 (Display)			
33 audio, musical		CD/1003	CD001003	
	Takemitsu, Toru = 武満, 徹のケミ, トル ピアノ作品集 比ア / サルンダ / 武満徹. — [Germany] : Etcetera, p1990 ; 東京 : 輸入・発売 : ミュージック東京 詳細画面 (Display) (CD)			

一覧表示は検索画面と一体化しています。一覧表示の結果を見ながら検索キーを追加したり、条件を変えたりすることができます。

1 ページあたり 30 件まで表示します。

左上の件数表示とページ・リンク

31-44 / 44 一覧表示全体の中で、現在のページで表示しているレコードを示しています (例では 44 件中の 31-44 件を表示しています)

< 1 つ前のページに移動します

> 1 つ後のページに移動します

数字 数字リンクは各ページの先頭レコードの番号を示しています。この数字を直接クリックしてそのページにジャンプすることができます

一覧表示の各レコードは、左のアイコン列と書誌・所蔵データ列の 2 列で構成されています。

アイコン列は上から (1) 一覧表示中の順番, (2) メディアまたはキャリアを示すアイコン画像, (3) その定義 (英語) の順に表示されています。

書誌・所蔵データ列の上 2 行は所蔵データで、請求記号と資料番号 (登録番号) の 2 項目のみ使用しています。それぞれの見出しの下に実際のデータがあります。その下に書誌データの簡略表示があります。上から, (a) 基本記入の優先形, これが存在しない書誌レコードもあります, (b) 書誌レコードの記述の本体部分, (c) 詳細表示へのリンク, の順になっています。

「詳細画面 (Display)」という紺色の反転部分か、左側のアイコン画像をマウスでクリックするとレコードの詳細画面に切り替わります。

4 . Full/詳細表示

The screenshot shows a web browser window displaying the search results for a score by Toru Takemitsu. The page title is "日本近代音楽館資料検索" (Archives of Modern Japanese Music Online Catalog). The search results are displayed in a table format with a detailed view selected.

項目	内容
請求記号	J3362
資料番号	36624
資料種別	楽譜 (印刷) = notated music, printed <c>
資料タイプ	モノグラフ <m>
タイトル/責任表示	Litany : in memory of Michael Vyner : for piano / Toru Takemitsu = ピアノのためのリタニ : マイケル・ヴァイナーの追憶に / 武満徹. - 東京 : 日本ショット, 1990
発行・頒布等	東京 : 日本ショット, 1990
形態	スコア1 (10ページ) ; 31 cm
注記	演奏時間: 6分
その他のタイトル	Piano no tame no Ritani Ritani ピアノのためのリタニ ピアノのためのリタニ リタニ リタニ
著作責任	Takemitsu, Toru = 武満, 徹 [タケミツ, トル] > a83008217 Litany = リタニ リタニ > a90030396 Vyner, Michael = ヴァイナー, マイケル [ヴァイナー, マイケル] > a01401832
主題/ジャンル	Piano music = ピアノ曲 [ピアノ] / キタ > a83000950
分類	DCM: 766.2 = ピアノ独奏 [ピアノ] / ドクタウ < c94005583 > DDC: 786.2 (20)
発行国	Japan = 日本 (JP)
ISBN	4-89066-357-6 : ¥1200
発行者番号	SJ 1057 (Schott)
ID	4890663576nko

Copyright 2012 © Toccatà Corporation. POWERED BY Jieks

見出し付きの詳細表示画面です。最初の行は一覧表示での簡略表示を再現してあります。2行目以下は見出しとその書誌情報です。2・3行目にみ一覧表示と同じ所蔵情報です。書誌情報は ISBD (国際標準書誌記述) などに準拠した区切り記号を用いた形式に編集してあります。

大まかには (1) 資料の種別と出版のタイプ, (2) 記述の本体, (3) 注記, (4) その他の検索用タイトル, (5) 著作責任 (優先アクセスポイント), (6) 主題/ジャンルと分類, (7) アクセス (入手) 用のコード・データ, の順にブロック化してあります

画面中の、紺色の背景に白抜き文字で表示されている典拠レコード ID をクリックすると、リンクしている典拠レコードの詳細を表示します。現在はタグ形式のみです。書誌レコードの別の部分をクリックすると消えます。

画面左上のリンク・ボタン

Title list/一覧	検索・一覧表示画面に戻ります; 次の検索に備え検索キーは削除されます
Full/詳細表示	この画面です
MARC/タグ表示	書誌レコードのオリジナル, タグ番号の詳細表示に切り替わります

画面右上のページ表示とリンク

22 / 410	全体中の現在のページを示しています (例では 410 件中の 22 番目)
<<	先頭 (1 件目) にジャンプします
<	1 つ前のレコードに移動します
>	1 つ後のレコードに移動します
>>	最後のレコードにジャンプします

5. MARC/タグ表示

明治学院大学図書館付属
日本近代音楽館資料検索
Archives of Modern Japanese Music Online Catalog

Title list / 一覧 Full / 詳細表示 **MARC / タグ表示** << ≤ 22 / 410 ≥ >>

*****ncm0 22***** 450
001 00 b991005387#
002 00 cam#
004 00 4890663576nko#
005 00 20140625114319#
010 00 \$a4-89066-357-6\$d\1200#
034 00 00 \$aSJ 1057\$bSchott#
100 00 \$a19910411d1990 r y0jpnj ba#
102 00 \$aJP#
125 00 \$azx#
127 00 \$a000600#
128 00 \$azz\$cka01#
200 00 1 \$aLitany\$ein memory of Michael Vyner\$efor piano\$Toru Takemitsu\$ピアノのためのリタニ\$szjpn\$Eマイケル・ファイナーの追憶に\$F武満暁#
210 00 \$A東京\$C日本ショット \$D1990\$H(2刷)1990#
215 00 \$Aスコア1 (10ページ)\$D\$1 cm#
307 00 \$A演奏時間: 6分#
517 00 1 \$aPiano no tame no Ritani#
517 01 1 \$aRitania#
519 00 1 \$Aピアノのためのリタニ\$a\$アノノタノリタニ\$szjpn#
519 01 1 \$Aリタニ\$a\$タニ\$szjpn#
606 00 1 \$3a83000950#
671 00 \$3c94005583#
676 00 \$a786.25v20#
700 00 1 \$3a83008217\$400\$3a90030346#
702 00 0 \$3a01401832#
801 00 0 \$aJP\$bJTKKOD\$c19901210#

MARC/タグ表示は書誌レコードのオリジナルです。入力・修正画面と同一形式になっています。見出し付きの詳細表示には現れないコード・データなどを確認できます。

画面左上のリンク・ボタン

Title list / 一覧 検索・一覧表示画面に戻ります；次の検索に備え検索キーは削除されます
Full / 詳細表示 見出し付きの詳細表示に切り替わります
MARC / タグ表示 この画面です

画面右上のページ表示とリンク

22 / 410 全体中の現在のページを示しています（例では410件中の22番目）
<< 先頭（1件目）にジャンプします

画面右上のページ表示とリンク

- < 1つ前のレコードに移動します
- > 1つ後のレコードに移動します
- >> 最後のレコードにジャンプします